



Fabrice Benhamou, pianiste

Après une formation à la « Hochschule fur musik und Theater » d'Hanovre, où il obtient son « Diplom-Musiklehrer » en 1998 (professorat instrumental), Fabrice Benhamou a continué sa formation au CRR de Toulouse en accompagnement puis à l'Institut Supérieur des arts de Toulouse.

Au cours de sa formation il a eu l'occasion de travailler avec les chœurs du Théâtre du Capitole et avec l'ensemble vocal «Les Éléments » notamment aux côtés de J. Suhubiette, de M. Plasson ou de C. Cuguillère.

Il a alors été nommé accompagnateur des classes de danses dans ce même établissement, ainsi que professeur accompagnateur et de déchiffrage au Conservatoire à Rayonnement Départemental du Carcassonnais et ce depuis 2004. Titulaire du concours de la Fonction Publique Territoriale en 2009, il a été recruté en qualité de professeur accompagnateur au sein du Conservatoire à Rayonnement Régional de Toulouse.

Il a été aussi engagé par l'Institut Supérieur des arts de Toulouse en tant que professeur formateur de pianistes accompagnateurs.

Par ailleurs, il intervient en tant que musicien accompagnateur remplaçant auprès du Ballet du Capitole de Toulouse.

En outre il a été le pianiste accompagnateur du IXieme concours international d'interprétation de la Mélodie Française de Toulouse.

Enfin, il a la chance d'être le pianiste accompagnateur de l'ensemble vocal UNITE dirigé par Christian Nadalet depuis maintenant de nombreuses années.