



**Louis Domallain, marimba**

Passionné par les percussions dès son plus jeune âge, Louis Domallain entreprend un parcours de formation qui le conduira à intégrer le Conservatoire de la ville de Cannes, puis le CRR de Nice, où il obtient son DEM de percussions en 2014, parallèlement à une licence de musicologie. Il se perfectionne ensuite dans la classe de Renaud Muzzolini au Conservatoire de Montrouge et intègre en 2018 la classe de percussion du CNSMD de Lyon.

Il collabore régulièrement avec l'Orchestre régional de Cannes, l'Opéra de Nice et l'Orchestre philharmonique de Monaco.

A l'été 2019, il obtient une deuxième place au concours international de percussion de Zagreb.